

Утверждено приказом № 470 от 30.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«В мире русского языка»

Направление: общеинтеллектуальное

Срок реализации программы: 1 год

р.п. Гидроторф, 2023

Раздел 1 Пояснительная записка

Цели:

- освоение учащимися 11 класса норм русского литературного языка, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ
- обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» всеми выпускниками средней школы, сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем и учителю, и (что самое важное) выпускникам прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной работы с учетом способностей и языковой подготовки;
- подготовить выпускников к успешному написанию итогового сочинения, выявить уровень речевой культуры выпускника, его начитанность, личностную зрелость и умение рассуждать с опорой на литературный материал по избранной теме

Задачи:

- изучение нормативных и методических документов Минобрнауки, материалов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- совершенствование языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов при выполнении тестовых заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при написании сочинения.
- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к итоговому сочинению по литературе;
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;

- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.

Раздел 2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Содержание каждой темы в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта общего образования	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1.	Введение	1	Основные требования к сочинению. Концептуальные основы экзаменационного сочинения. Основные направления сочинений. Общие требования к сочинению: понятие текста, темы, идеи сочинения. Критерии оценивания сочинения.	Лекция, индивидуальная, работа в парах	Аналитическая беседа. Заполнение бланков ЕГЭ, Слушание. Зрительное ознакомление с тестами.
2.	Композиция и структура сочинения	2	Разновидности вступления: историческое, аналитическое, биографическое, сравнительное, обществоведческое. Основная часть. Заключение – вывод и заключение – следствие. Порядок работы над композиционными частями сочинения. Смысловая цельность и логическая последовательность изложения материала. Логические	Групповая, индивидуальная	Запись основных понятий. Работа над текстами собственных сочинений

			особенности абзаца, лексические средства связи между предложениями.		
3.	Обзор основных направлений тем декабрьского сочинения. Подготовка к сочинению по тематическим направлениям.	9	<p>Подбор материалов по следующим направлениям:</p> <p>Забвению не подлежит» (исторические события, общественные явления, произведения искусства, память о которых не имеет срока давности);</p> <p>«Я и другие» (человек среди людей; проблема конфликта, понимания, что значит «быть собой»);</p> <p>«Между прошлым и будущим: портрет моего поколения» (культурные запросы, литературные пристрастия, жизненные оценки, отношения с семьей и обществом);</p> <p>«Время перемен» (тема изменений, открытий, вызовов, стоящих перед человеком и человечеством);</p> <p>«Разговор с собой» (внутреннее пространство человека и словесные способы его исследования – вопросы, которые человек задает себе; внутренние переживания; тема совести).</p>	Групповая, индивидуальная	Составление кластера, обсуждение проблемных вопросов по теме Анализ произведений русской и мировой классики. Запись опорного конспекта. Работа с текстом. Работа с основным и понятиями и (тема текста, проблема / речевое оформление сочинения) Анализ готовых сочинений.
4.	Структура ЕГЭ. Орфография. Пунктуация. Синтаксис.	4	1. Синтаксис Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по	Индивидуальная, групповая	Работа с тестами. Составление кластеров

		<p>русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения. Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение. Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы. Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание – Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и</p>	<p>, опорных схем и таблиц</p>
--	--	---	--------------------------------

			<p>раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).</p> <p>Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.</p> <p>Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика.</p> <p>Стилистические фигуры.</p>		
5.	Сочинение на ЕГЭ	18	<p>Исходные тексты, их характеристика. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.</p> <p>Формулировка проблем исходного текста. Виды</p>	<p>Лекция с элементом беседы, работа в парах, индивидуальная</p>	<p>Лингвистические наблюдения; рецензирование текста; лингвистический</p>

		<p>проблем. Способы формулировки проблемы. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников. Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты. Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение. Этическая норма.</p>	<p>анализ текста комментарий к сформулированной проблеме Работа с основным и понятиям и (тема текста, проблема /ы, авторская позиция, средства её выражения, формулировка собственной позиции, её аргументация, композиция и речевое оформление сочинения) Работа над текстами собственных сочинений Анализ сочинений</p>
--	--	--	---

			Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Редактирование собственных текстов.		
--	--	--	---	--	--

Раздел 3. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Предметные результаты

- Знать трудные случаи правописания
- Понимать их роль в общекультурном развитии человека
- Объяснять языковое явление
- Уметь применять знания при тестировании
- Формировать гражданскую идентичность посредством языкового материала
- Формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами.
- Активно прослушивать текст, анализировать его содержание и лингвистические компоненты, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст, аргументировать, писать сочинение.
- Определять лексическое значение слова по различению контекстных значений многозначных слов, познакомиться с нормами лексической сочетаемости, принципами синонимической замены.
- Работать над расширением словарного запаса.
- Оpoznавать средства выразительности русской речи и их функции в тексте.
- Работать с тестовыми заданиями .
- Четко следовать инструкциям, сопровождающим заданием.
- Выполнять различные типы тестовых заданий.
- Самостоятельно распределять время на выполнение заданий
- Четко писать печатные буквы в соответствии с образцом, указанным в бланке.
- Хорошо ориентироваться в полях заполняемого на экзамене бланка.
- Правильно отмечать в бланке вариант ответа.
- Вносить исправления в бланк экзаменационной работы.
- Сосредоточенно работать в течение временного интервала, превышающего 45 минут.
- Определять синтаксические конструкции.

Метапредметные:

- Самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками.

Личностные:

- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению.

Раздел 4 Тематическое планирование

№	Наименование раздела, темы	Количество часов	Форма проведения занятий	ЦОР
		Всего		
1	Введение. Цели и задачи курса.	1	Беседа	Презентация
2	Введение. Концептуальные основы сочинения. Общие требования к декабрьскому сочинению.	1	Беседа	Презентация
3	Композиция и структура сочинения. Критерии оценивания.	1	Беседа	Презентация
4	Анализ экзаменационных тематических направлений на 2021-2022 учебный год.	1	Беседа	Презентация
5	Подготовка к сочинению по тематическому направлению « Забвению не подлежит »».	1	Беседа	Презентация
6	Подготовка к сочинению по тематическому направлению	1	Беседа	Презентация
7	Урок-практикум по написанию вступления	1	Беседа	Презентация
8	Подготовка к сочинению по тематическому направлению « Между прошлым и будущим:	1	Беседа	Презентация

	портрет моего поколения»			
9	Подготовка к сочинению по тематическому направлению « Время перемен »	1	Беседа	Презентация
10	Подготовка к сочинению по тематическому направлению « Разговор с собой »	1	Беседа	Презентация
11	Урок-практикум по написанию вступления	1	Беседа	Презентация
12	Урок-практикум по написанию основной части и заключения	1	Беседа	Презентация
13	Знакомство демоверсией -2022 ЕГЭ по русскому языку	1	Беседа	Презентация
14	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	1	Беседа	Презентация
15	Лексические синтаксические средства выразительности.	1	Беседа	Презентация
16	Стилистические фигуры.	1	Беседа	Презентация
17	Трудные случаи орфографии	1	Беседа	Презентация
18	Трудные случаи орфографии	1	Беседа	Презентация
19	Морфологические нормы. Грамматические ошибки .	1	Беседа	Презентация
20	Синтаксические нормы.	1	Беседа	Презентация

	Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.			
21	Синтаксис. Простое, сложное предложение. Синонимия синтаксических конструкций.	1	Беседа	Презентация
22	Пунктуация. Знаки препинания в простом осложненном предложении .	1	Беседа	Презентация
23	Пунктуация. Знаки препинания в сложных предложениях	1	Беседа	Презентация
24	Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.	1	Беседа	Презентация
25	Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.	1	Беседа	Презентация
26	Урок – практикум. Анализ тестовых заданий	1	Беседа	Презентация
27	Композиция сочинения ЕГЭ. Критерии оценивания	1	Беседа	Презентация
28	Формулировка проблемы текста. Способы формулировки проблемы.	1	Беседа	Презентация
29	Комментарий к сформулированной проблеме	1	Беседа	Презентация
30	Позиция автора	1	Беседа	Презентация

31	Отношение к позиции автора	1	Беседа	Презентация
32	Виды заключений к сочинению	1	Беседа	Презентация
33	Речевое оформление сочинения. Фактические ошибки. Нарушение этических норм	1	Беседа	Презентация
34	Промежуточная аттестация (тестирование	1		